

UN ANNO DI EMOZIONI



PROGETTO EDUCATIVO-DIDATTICO 2019-20

SCUOLA DELL'INFANZIA "Ss. COSMA E DAMIANO"

Motivazioni

Il progetto “Un anno di emozioni” è stato scelto dall'equipe insegnanti per dar seguito al laboratorio pomeridiano svolto lo scorso anno scolastico con molto entusiasmo e successo dai bambini di 4 e 5 anni.

Il progetto si propone di fare insieme ai bambini un viaggio alla scoperta delle emozioni attraverso uno strumento prezioso: la visione del film “Inside out”.

Sarà un'occasione per dare un nome ad ogni emozione, condividere l'esperienza con i personaggi della storia, provare il piacere di saper gestire le proprie emozioni. A noi sta a cuore il Benessere dei bambini e particolare attenzione verrà data alla competenza emotiva, in modo che il bambino sappia esprimere emozioni, viverle, riconoscerle e comprenderle.

Indicazioni metodologiche

Nell' adottare il criterio della gradualità pedagogica, nel rispetto dei ritmi di sviluppo e di apprendimento di ciascun bambino, vengono favorite e promosse esperienze e attività di:

- osservazione e percezione della realtà attraverso il nostro corpo ed i canali sensoriali, al fine di elaborarla e formalizzarla con i primi meccanismi di simbolizzazione;
- ascolto e comunicazione verbale con pluralità dei linguaggi (verbale, corporeo, iconico, poetico, musicale ...);
- conversazione e riflessioni guidate;
- disegno, pittura e lavoretti (temi liberi e proposti, cartelloni, disegni di storie ascoltate in base ad emozioni diverse);
- giochi per promuovere i processi cognitivi del bambino in età evolutiva allo scopo di consentire lo svilupparsi della comunicazione attraverso una pluralità di linguaggi che permetta loro di far fronte alle richieste della vita quotidiana;
- drammatizzazioni che possono svolgersi secondo modalità diverse (rappresentazione di personaggi, ambienti, recite ...).

Si prevedono:

- **lavoro di gruppo** con bambini di età eterogenea e omogenea;
- **insegnamento individualizzato e personalizzato** in considerazione dei bisogni formativi dei bambini.

Sono inoltre programmate le seguenti uscite didattiche:

- Boschetto Monselice
- Scuderia
- Laboratorio “Acquevenete” o “Parco colli”

Verifica e strumenti per la valutazione

L'équipe docente avrà cura nel mese di Settembre, ma anche in corso d'anno, di osservare e eventualmente riprogettare la proposta formativa (questo verrà fatto per ogni uda).

- Verranno utilizzati: - un "**Diario di Bordo**" all'interno del quale le insegnanti annoteranno quotidianamente le attività svolte con i bambini
- i - una **griglia di valutazione** per ogni singolo bambino, contenete "Livelli di padronanza" relativi alla competenza chiave europea di riferimento.
- una **griglia di osservazione** tre volte l'anno.

UDA 1

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	La fata Regolina
Prodotti	Fiore delle parole gentili
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
Competenze in materia di cittadinanza.	Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri superando il distacco dalle figure parentali.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.	Conoscere l'ambiente scuola e le figure di riferimento.
	Sviluppare il senso dell'identità personale e familiare.
Abilità	Conoscenze
Superare la dipendenza dall'adulto	Regole fondamentali della convivenza
Partecipare attivamente alle attività	Gruppo sezione
Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune	La propria scuola ed il personale
Aiutare i compagni che manifestano difficoltà o bisogno	Le regole del lavoro in classe
	Regole della vita scolastica
Utenti destinatari	3,4,5 anni
Fase di applicazione	Settembre / Ottobre
Tempi	1 mese e mezzo
Metodologia	Circle time, lettura di racconti, attività di routine, giochi di gruppo a tema
Risorse umane interne esterne	Tutti i docenti presenti
Valutazione	Vedi griglia di riferimento

PIANO DI LAVORO UDA

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Evidenze osservabili
1	Lettura racconto "La fata Regolina"	Storia + maestra travestita da fata	Attenzione minima alla storia	Prima settimana di scuola	Ascolta e comprende il racconto
2	Scheda fata	Modello ,colori	Colorare con i colori giusti	Prima settimana	Partecipa all'attività
3	Esplorazione ambiente con le relative regole. Schede con emotion.	Canzoncine, schede. cartellone riassuntivo	Acquisisce regole basilari	Settembre e ottobre	Il bambino si muove con sicurezza nell'ambiente scolastico e apprende regole
4	Giochi di conoscenza (nome ,palla ,mi alzo in piedi)	Canzoncine, palla musica	Conoscenza reciproca dei bambini	Seconda e Terza settimana	Il bambino partecipa ai giochi di gruppo proposti
5	Fiore delle parole gentili.	Modello da assemblare	Conoscenza parole gentili	Ottobre	Manualità
6	Cartellone presenze	Cartellone, colori	Gestione presenze casa-scuola	Fine Settembre	Partecipazione alle attività
7	Cartellone camaleonte (settimana)	Cartellone, colori + copia per casa + filastrocca	Conoscenza giorni settimana	Metà Ottobre	Partecipazione alle attività

Livelli di padronanza			
Competenza chiave europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA			
1	2	3	4
A. Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi.	A. Gioca con i compagni.	A. Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive.	A. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
B. Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto.	B. Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.	B. Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. Esprime sentimenti, stati d'animo.	B. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
C. Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante.	C. Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.	C. Racconta episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità.	C. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

D. Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.	D. Osserva le routine della giornata.	D. Collabora al lavoro di gruppo. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto.	D. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini.
	E. Recepisce le osservazioni dell'adulto.	E. Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro.	E. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
		F. Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi.	
		G. Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.	

Livelli di padronanza			
Competenza chiave europea: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE			
1	2	3	4
A. Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni e le commenta.	A. Nel gioco, mette in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.	A. Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc..) e ne dà semplici spiegazioni.	A. Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc..) e ne dà semplici spiegazioni.
	B. Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni e, se richiesto, riferisce le più semplici.	B. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.	B. Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, se richiesto, come opererà.
		C. Rielabora un testo.	C. Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.

UDA 2

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Tristezza
Prodotti	Maschera di Tristezza
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<i>Competenze in materia di cittadinanza</i>	Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti. Sa di avere una storia personale e familiare.
	Ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme
Abilità	Conoscenze
Conosce l'emozione tristezza ed il relativo personaggio attraverso l'esperienza e i racconti.	
Passare da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.	
Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le emozioni.	Regole della vita scolastica.
Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.	Significato della regola.
Utenti destinatari	3,4,5 anni
Fase di applicazione	Novembre
Tempi	1 mese
Esperienze attivate	Vedi piano di lavoro
Metodologia	Laboratori, circle time
Risorse umane interne esterne	Tutte le insegnanti presenti
Valutazione	Vedi griglia di riferimento

Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</i>	Il bambino motiva le proprie scelte.
	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti.
	Ascolta e comprende racconti ,offre spiegazioni.
Abilità	Conoscenze
Interagisce con gli altri ,mostrando fiducia nelle proprie capacità,	Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.
Risponde a domande guida.	
Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto.	

PIANO DI LAVORO UDA

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Evidenze osservabili
1	Racconto della storia di Palloncino	Storia	Attenzione	Prima settimana di Novembre	Ascolta il racconto
2	Scheda su palloncino	Scheda, colori	Portare a termine il lavoro	Seconda settimana di novembre	Partecipa alla costruzione usando il materiale proposto
3	Costruzione maschera tristezza associata al colore blu	Modello, tempere, cartoncini, colla	Partecipazione	Terza settimana di Novembre	Partecipa alla costruzione usando il materiale proposto
4	Canto :Prendi un emozione	cd	Partecipazione	Le mattine dalle 9:30 alle 10:00	Il bambino apprende il canto
5	Scheda Operativa su: Viso triste e Tristezza (Personaggio "Inside out")	Fotocopie da colorare, completare	Portare a termine il lavoro	Fine novembre	Compilazione e coloritura scheda riassuntiva

Livelli di padronanza			
Competenza chiave europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA			
1	2	3	4
A. Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose e quelle altrui.	A. Si esprime attraverso enunciati minimi.	A. Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti .	A. Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa esprimerli.
	B. Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà	B. Si esprime con brevi frasi e semplici ma ben strutturate.	B. Riflette, si confronta, discute.
	C. Partecipa alle attività collettive	C. Collabora al lavoro di gruppo.	C. Gioca in modo costruttivo e creativo.

Livelli di padronanza			
Competenza chiave europea: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE			
1	2	3	4
A. Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni e le commenta.	A. Nel gioco, mette in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.	A. Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc..) e ne dà semplici spiegazioni.	A. Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc..) e ne dà semplici spiegazioni.
	B. Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni e, se richiesto, riferisce le più semplici.	B. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di	B. Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma

		nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.	dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, se richiesto, come opererà.
	C. Pone domande su procedure da seguire.	C. Rielabora un testo.	C. Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.

UDA 3

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Gioia
Prodotti	Quadro "Schizzi e spruzzi di Gioia"
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<i>Competenze in materia di cittadinanza</i>	Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. Pone domande sui temi esistenziali e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.
Abilità	Conoscenze
Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.	Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Regole della vita scolastica
Utenti destinatari	3,4,5 anni
Fase di applicazione	Dicembre / Gennaio
Tempi	1 mese e mezzo
Esperienze attivate	Vedi piano di lavoro
Metodologia	Laboratori, circle time
Risorse umane interne	Tutte le insegnanti presenti
Valutazione	Vedi griglia di riferimento

Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<i>Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</i>	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Segue con curiosità e piacere storie e spettacoli.
Abilità	Conoscenze
Ascoltare storie, canti e musiche.	Gioco simbolico.
Comunicare ed esprimere emozioni.	Tecniche di rappresentazione grafica, corporea.
Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico.	Principali forme di espressione artistica.
Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale.	

PIANO DI LAVORO UDA

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Evidenze osservabili
1	Storia di Gioia "Inside out"	Storia e dvd	Attenzione	Prima e seconda settimana di Dicembre.	Ascolta il racconto
2	Quadro "schizzi e spruzzi di gioia"	Cartoncini colorati, tempera e colori.	Collaborazione attiva	Terza settimana di dicembre	Partecipa alla costruzione usando il materiale proposto.
3	Paletta di Gioia associata al colore giallo	Modello, colori.	Collaborazione attiva.	Seconda settimana di gennaio	Partecipa alla costruzione usando il materiale proposto.
4	Espressioni di Gioia e giochi	Fogli, colori e modelli.	Partecipazione attiva e divertimento	Terza settimana di gennaio	Partecipa alla costruzione usando il materiale proposto.
5	Scheda Operativa su: Personaggio Gioia	Schede su riso, panda e pagoda, colori vari	Partecipazione attiva	Quarta settimana di gennaio	Partecipa alla costruzione usando il materiale proposto.

Livelli di padronanza			
Competenza chiave europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA			
1	2	3	4
A. Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose e quelle altrui.	A. Si esprime attraverso enunciati minimi.	A. Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti .	A. Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa esprimerli.
	B. Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà	B. Si esprime con brevi frasi e semplici ma ben strutturate.	B. Riflette, si confronta, discute.
	C. Partecipa alle attività collettive	C. Collabora al lavoro di gruppo.	C. Gioca in modo costruttivo e creativo.

Livelli di padronanza

Competenza chiave europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
1	2	3	4
	A. . Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo.	A. Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.	A. . Il bambino esprime e comunica emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
B .Esegue scarabocchi e disegni schematici.	B. Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegandolo.	B. Si esprime attraverso il disegno e le attività manipolative.	B. Si esprime attraverso il disegno e le attività manipolative con intenzionalità e accuratezza.
C. Segue racconti.	C. Partecipa con interesse ai racconti.	C. segue con interesse e partecipazione.	C. Sviluppa interesse per l'ascolto esprimendo valutazioni.
D. Comunica attraverso la mimica.	D. Riproduce suoni e rumori.	D. Produce ritmi con la voce ed il corpo.	D. Sperimenta e combina elementi musicali.

UDA 4

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Disgusto
Prodotti	Scatola del disgusto
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<i>Competenze in materia di cittadinanza</i>	Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti.
	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.
	Pone domande sui temi esistenziali e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme
Abilità	Conoscenze
Riconoscere ed esprime verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.	Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza
	Regole della vita scolastica
Utenti destinatari	3,4,5 anni
Fase di applicazione	Febbraio
Tempi	1 mese
Esperienze attivate	Vedi piano di lavoro
Metodologia	Laboratori, circle time
Risorse umane interne esterne	Tutte le insegnanti presenti
Valutazione	Vedi griglia di riferimento

Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<i>Competenza alfabetico funzionale</i>	Il bambino usa la lingua italiana e precisa il proprio lessico :comprende parole e discorsi.
	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti.
	Sperimenta filastrocche.
	Ascolta e comprende racconti, offre spiegazioni.
Abilità	Conoscenze
Interagisce con gli altri ,mostrando fiducia nelle proprie capacità ,comunicando ponendo domande ,esprimendo sentimenti e bisogni.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.
	Principali strutture della lingua italiana.
	Elementi di base della funzione della lingua.

PIANO DI LAVORO UDA

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Evidenze osservabili
1	Racconti su cose disgustose	Storie varie	Attenzione	Prima settimana di febbraio	Ascolta e comprende il racconto
2	La scatola del disgusto	Scatola di scarpe, oggetti vari	Collaborazione attiva	Seconda settimana di febbraio	Partecipa alla costruzione di un oggetto
3	Maschera del disgusto associata al colore verde	Piatto carta, colori, modelli.	Collaborazione attiva	Terza settimana febbraio	Partecipa alla costruzione di un oggetto
4	Schede Operative su :smorfie del disgusto	Fogli. colori e modelli	Collabora attivamente	Ultime settimana di febbraio	Compilazione e coloritura scheda

Livelli di padronanza

Competenza chiave europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA

1	2	3	4
A. Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose e quelle altrui.	A. Si esprime attraverso enunciati minimi.	A. Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti .	A. Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa esprimerli.
	B. Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà	B. Si esprime con brevi frasi e semplici ma ben strutturate.	B. Riflette, si confronta, discute.
	C. Partecipa alle attività collettive	C. Collabora al lavoro di gruppo.	C. Gioca in modo costruttivo e creativo.

Livelli di padronanza

Competenza chiave europea: COMPETENZE ALFABETICA FUNZIONALE

1	2	3	4
A. Si esprime attraverso cenni, parole.	A. Si esprime attraverso enunciati minimi.	A. Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti .	A. Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa esprimerli.
B. Esegue consegne elementari.	B. Esegue consegne espresse con frasi semplici.	B. Racconta esperienze ed esegue consegne .	B. Sa esprimere e comunicare emozioni con linguaggi differenti.
C. Interagisce con i compagni attraverso parole e cenni.	C. Esprime sentimenti, stati d'animo in modo comprensibili.	C. Invento parole.	C. Ragiona sulla lingua .

UDA 5

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Rabbia e Amore
Prodotti	Piatto della Rabbia
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<i>Competenze in materia di cittadinanza</i>	Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti.
	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.
	Pone domande sui temi esistenziali e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme
Abilità	Conoscenze
	Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza
Riconoscere ed esprime verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.	Regole della vita scolastica
Utenti destinatari	3,4,5 anni
Fase di applicazione	Marzo / Aprile
Tempi	1 mese e mezzo
Esperienze attivate	Vedi piano di lavoro
Metodologia	Laboratori, circle time
Risorse umane interne	Tutte le insegnanti presenti
Valutazione	Vedi griglia di riferimento

Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</i>	Il bambino motiva le proprie scelte.
	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti.
	Ascolta e comprende racconti ,offre spiegazioni.
Abilità	Conoscenze
Interagisce con gli altri ,mostrando fiducia nelle proprie capacità,	Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.
Risponde a domande guida.	
Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto.	

PIANO DI LAVORO UDA

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Evidenze osservabili
1	Storia sulla rabbia e sull'amore	storia	Attenzione e interesse	Prima settimana di marzo	Ascolta e comprende il racconto
2	Costruzione maschera rabbia associata al colore rosso	Cartoncino e colori	Buona manualità	Seconda settimana di marzo	Partecipa alla costruzione di un oggetto
3	Orologio delle emozioni	Cartoncino, foto, colori	Collaborazione e manualità	terza settimana di marzo	Partecipa alla costruzione di lavoretti
4	Gioco dei cuscini	Cuscini, musica	Partecipazione	Fine marzo	Il bambino partecipa
5	Tris di cuori	Cartoncino, gesso, stampini a cuore e tempera	Buona manualità	prima aprile	Partecipa alla costruzione di lavoretti

Livelli di padronanza			
Competenza chiave europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA			
1	2	3	4
A. Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose e quelle altrui.	A. Racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.	A. Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti;	A. Sviluppa il senso dell'identità personale
	B. Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà	B. Conosce alcune tradizioni della propria comunità	B. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
	C. Partecipa alle attività collettive	C. Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni	C. Pone domande sulle diversità culturali, e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.

Livelli di padronanza			
Competenza chiave europea: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE			
1	2	3	4
A. Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni e le commenta.	A. Nel gioco, mette in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.	A. Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc..) e ne dà semplici spiegazioni.	A. Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc..) e ne dà semplici spiegazioni.
	B. Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni e, se richiesto, riferisce le più semplici.	B. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei	B. Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, se richiesto, come opererà.

		compagni se non riesce.	
	C. Pone domande su procedure da seguire.	C. Rielabora un testo.	C. Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.

UDA 6

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Paura e coraggio
Prodotti	scacciapaura
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<i>Competenze in materia di cittadinanza</i>	Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti.
	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.
	Pone domande sui temi esistenziali e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme
Abilità	Conoscenze
Riconoscere ed esprime verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.	Regole della vita scolastica
	Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza
Utenti destinatari	3,4,5 anni
Fase di applicazione	Aprile / Giugno
Tempi	1 mese e mezzo
Esperienze attivate	Vedi piano di lavoro
Metodologia	Laboratori, circle time
Risorse umane interne esterne	Tutte le insegnanti presenti
Valutazione	Vedi griglia di riferimento

Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<i>Competenza imprenditoriale</i>	Prende iniziative di gioco e di lavoro.
	Collabora e partecipa alle attività collettive.
	Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni.
	Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità.
	Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco.
	Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.

Abilità	Conoscenze
Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto.	Regole della discussione.
Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti.	I ruoli e la loro funzione.
Formulare proposte di lavoro, di gioco...	Fasi di un'azione.
Confrontare la propria idea con quella altrui.	
Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.	

PIANO DI LAVORO UDA

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Evidenze osservabili
1	Storia sulla paura e coraggio	storie	Interesse e coinvolgimento	Terza settimana di aprile	Ascolta e comprende
2	Disegni vari su espressioni di paura e coraggio	Cartoncini, fogli e colori	Manualità	Quarta di aprile	Partecipa alla costruzione di un oggetto
3	Costruzione paletta paura associata al colore viola	Cartoncino, bastoncini tempera	Manualità	Prima settimana di maggio	Partecipa alla costruzione di un oggetto
4	Giochi per superare le paure	Musica, candele cartoncini	Coinvolgimento	Seconda di maggio	Il bambino partecipa alla drammatizzazione
5	"Scaccia paure"	Palloncini, farina e indelebile	Manualità	Fine maggio	Partecipa alla costruzione di un oggetto

Livelli di padronanza			
Competenza chiave europea: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA			
1	2	3	4
A. Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose e quelle altrui.	A. Racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.	A. Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti;	A. Sviluppa il senso dell'identità personale
	B. Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà	B. Conosce alcune tradizioni della propria comunità	B. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
	C. Partecipa alle attività collettive	C. Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni	C. Pone domande sulle diversità culturali, e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.

			D. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.
--	--	--	--

Livelli di padronanza			
Competenza chiave europea: COMPETENZE IMPRENDITORIALE			
1	2	3	4
A. Esegue compiti impartiti dall'adulto, imita il lavoro o il gioco dei compagni.	A. Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli.	A. Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura.	A. Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli.
	B. Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.	B. Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.	B. Si assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco.
	C. Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.	C. Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni.	C. Collabora proficuamente nella attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.
	D. Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.	D. Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc.	D. Opera scelte tra diverse alternative, motivandole.
		E. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.	E. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri.